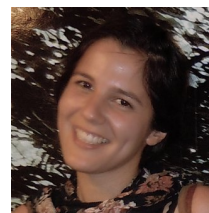


INFORMAÇÃO PESSOAL

NOME Ana Helena Mesquita Quaresma
EMAIL anahmq@gmail.com
CONTATO +351214106137
SITE <http://cargocollective.com/spacialloophole>
Co-fundadora da marca Muxima Beachwear (Angola)



FORMAÇÃO ACADÉMICA

2010-2012 **Mestrado Textile Futures na Central Saint Martins College of Art & Design** (explora a intersecção de arte, ciência e tecnologia, olhando para o design sustentável, previsão de tendências, marcas, moda, e os futuros de artesanato)

Outubro 2009 Têxtil Digital Imprimir na Central Saint Martins College of Art & Design

Abril-junho de 2009 Silkscreen Course no Conselho de Lewisham, Londres

Julho 2009 Design de Interiores na Central Saint Martins College of Art & Design

Agosto 2008 Criativa Têxtil na Central Saint Martins College of Art & Design

2001-2006 **Licenciatura em Design de Moda na Faculdade de Arquitetura de Lisboa**

2000-1995 **Ensino Secundário Escola Americana Internacional de Lisboa**

1998 Curso de Verão Moda no Instituto Artístico Dell Abbigliamento Marangoni (Milan)

COMPETÊNCIAS

Idioma: Fluente em Português, Inglês compreensão do Espanhol

Computador: Adobe Software (InDesign, Photoshop, Illustrator, Dreamweaver),

Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint)

Craft: Serigrafia, Tingimento

EXPERIÊNCIAS PROFISSIONAIS

2013-2016 (Mar) Diretora Comercial de Compras da York Ltda. e Lacoste (Luanda)

- Sourcing Estratégico (local e internacional)
- *Buying*
- Visita de feiras internacionais
- Planeamento da Mercadorias
- Pesquisa de mercado
- Elaboração de mapas-vendas
- Design de franchising para lojas

2013-2015 Professora de Português para Inglês (Sonafor Portal de Aprendizagem em Luanda)

- Preparação de exames e provas(ex. SAT, Cambridge, Nacionais);
- Elaboração de trabalhos de casa;
- Preparação para entrevistas ou discursos;
- Conversação;

Design 2010 de Design Assistente Draw In Light Londres

- Prática de planos de marketing
- Criação e implementação de identidade de marca
- Trabalho de administração

Outubro 2007 / fevereiro 2009 designer têxtil na empresa Olmetto Londres ltd. Escritório de design da empresa italiana Olmetto SPA trabalhar o sector de luxo masculino (laços e gravatas), feminino (lenços) e interior para empresa com Hermes, Burberry e Paul Smith.

- Elaboração de *Moodboards*
- Pesquisa de mercado sobre futuras tendências: visitas regulares a lojas; visita exposições principais ; e mercados de rua em Londres.
- Design de padrões para gravatas e laços
- Design gravuras lenços para lenços high street / luxury
- Criação de coleções de interiores do olmetto "Villa Olmetto"
- Recolorir design em cad de acordo com as necessidades, com o auxílio do livro de Pantones
- Redesenhar um projeto tornando-o mais adequado para o cliente
- Catalogação de amostras e literatura digitalmente
- Assistência administrativa (documentação, fotocópias, comunicação)

Feb./Maio 2007 (estagio académico)Assistente na AEI: kei em Londres uma etiqueta de moda feminina moda de rua

- Folhas de especificação
- Pesquisa de ideias para a próxima coleção
- Design têxtil para a próxima coleção
- Assistência ao designer principal/diretor criativo
- Apoio ao cliente na boutique

Sept./Dec 2006 (Estagio Académico) Assistente designer têxtil para Helene darhorst em Amsterdão designer têxtil especializada em tecidos, atuando principalmente nos interiores.

- Responsável pelas estampagens de interiores produzidos na Índia.
- Coordenação e organização de coleções de têxteis em histórias.
- A escolha de cores (Pantone) e composições a serem testados nas fábricas.
- Assistência a secretaria
- Colaboração com o designer estágio Eugène van Veldhoven de impressão têxtil artesanal.

Inverno 2005 Participaram Mundo Mix no Castelo de São Jorge, em Lisboa exibindo minhas malas.**Junho/Setembro 2004 Assistente de Vendas, Benetton.**